



LES FLEURS DES MALADIVES*

BIOGRAFIA

I **LES FLEURS DES MALADIVES** [pronuncia: le fleR de maladiv] sono un **furioso trio** proveniente da Como che cerca di rianimare la salma del **Rock** italico a colpi di riff esplosivi e liriche taglienti: musica d'impatto marcatamente eclettica, sfacciatamente autentica. L'energia e la teatralità dello spirito *Rock'n'Roll* vengono reinterpretate da una vena cantautorale che punta tutto sui testi (in italiano) e da un approccio *euristico* alla scrittura della canzone: per i *Fleurs* fare rock in Italia oggi equivale ad un percorso di ricerca della verità presente nella musica che in pochi hanno ancora il coraggio di intraprendere.

Dopo una *demo* capace di strappare un bel commento di **Mauro Pagani**, il lavoro discografico della band inizia nel **2007** con "**Antinomie EP**": 4 brani totalmente autoprodotti. Nel **2009** **Nada** canta il quarto brano dell'EP, "**Novembre**", e lo include come inedito da studio nel suo album "Live Stazione Birra" (2008) prodotto da Lucio Fabbri. La collaborazione viene presentata all'interno di **Scalo 76** in diretta su Rai Due.

Il **12 novembre 2013** la band pubblica l'album di debutto "**MEDIOEVO!**" (Zeta Factory / Master Music), che ha riscosso ottime critiche e recensioni a livello nazionale (Il Fatto Quotidiano, Rokerilla, Il Manifesto, Buscadero, Rockit).

"**Medioevo**", title-track e primo singolo estratto dal disco, è stato il video *RockTV Pass* entrando in rotazione su **RockTV**.

La canzone "**Dharamsala**" è stata scelta e premiata da **Amnesty International** in occasione festival *Voci per la Libertà 2014* che seleziona ogni anno brani provenienti da tutta Italia aventi per tema quello dei Diritti Umani. La canzone viene inserita nella compilation ufficiale di Amnesty sul portale di **RollingStone** Italia.

Ad **ottobre 2014** esce "**Amoxicillina**", secondo singolo estratto da *MEDIOEVO!*, lanciato con un videoclip in esclusiva per **Rokerilla**.

Nel **2014** con il brano *Medioevo* e nel **2016** con *Amoxicillina*, sono una delle band finaliste dell'**1MFestival**, il contest del **Concerto del Primo Maggio** di Roma.

A **fine 2015**, dopo quasi due anni di tour promozionale, la band si ferma con l'attività live per mettersi al lavoro sul **secondo album** sotto la produzione artistica di **Max Zanotti** (Deasonika, Rezophonic, Casablanca).

I *Fiorellastri* hanno avuto il piacere di dividere il palco con: Fast Animals and Slow Kids, Luminal, Giorgio Canali, Roberto Angelini, About Wayne, Nada, Max Gazzè, Caparezza, Levante, Après la Classe oltre che con molti altri, meno conosciuti ma di pari valore, compagni di avventura.

Il nome del gruppo è liberamente ispirato alla dedica iniziale dell'opera di Charles Baudelaire **I fiori del male**: "[...] *De la plus profonde humilité / Je dédie / Ces fleurs maladives / C.B.*"

Formazione:

Davide Nosedà: voce, chitarre, testi;

Ugo Canitano: basso, cori;

Alberto Maccarrone: batteria, percussioni.

LES FLEURS DES MALADIVES*

www.fiorellastri.it info@fiorellastri.it

facebook.com/fiorellastri twitter.com/fiorellastri